

1 Part. AI와 아티스트의 협업

AI 전시 개최 취지

현재 인공지능 및 Chat GPT로 AI시대가 도래했습니다.

이제까지의 기술혁명은 비교할 수 없는 혁명적 기술로, 앞으로 경제 사회 문화 패러다임이 변화를 맞이하였으며, 디자인 분야에서도 많은 변화가 예상되는 바입니다. 하지만 이는 기존 디자인 업무, 디자인 직업을 AI에게 빼앗기는 것이 아닌, AI에 정통한 사람이 일을 도맡아 한다는 것입니다. AI는 디자이너의 직업을 위협하거나, 디자인을 대체하는 존재가 아닌, 디자이너의 새로운 작업 툴이 될 것입니다. 다가올 AI 디자인의 기술에 친근하게 적응하여 AI에 정통한 한국디자인학회 회원 여러분의 작품을 전시하여 새로운 전시 패러다임을 준비하고자 합니다. 회원 여러분의 많은 출품 바랍니다.

출품 규정

- AI 기능을 활용한 예술 작품
- 사용한 프로그래밍 + 컨셉 기재 필수 (예 : 미드저니 + SD +)
- 본 전시와 관련하여 지적소유권 이슈가 발생할 경우, 본인 책임은 작가 본인이 책임지며, 본 국제초대전 주최자인 학회는 전시할 공간을 제공하였을 뿐 지적소유권 관련 문제 발생 시 학회에서 책임지지 않습니다.

2 Part. 인간 예술가

출품 규정

- 제출 작품은 이전에 전시된 적이 없어야 한다. (개인전, 졸업전, 그룹전 포함)
- 작품 제작 과정에서 AI의 도움을 받지 않은 작품이어야 한다.
- 제출한 작품의 지적 소유권은 출품자 본인에게 있으며, 지적 소유권으로 발생하는 모든 책임은 출품자 본인에게 있다.

동영상 작품

- 동영상 작품 QR코드를 해당 작품 전시 족자에 삽입 예정

(예시)



동영상 정지 이미지



동영상 url 연결된 QR 코드

QR코드 삽입 위치 미정